

Vazene kolegyně a kolegovia (bcc, lebo gdpr),

VDAK WELCOME, 16.2.2022

vitajte na predmete VDAK. Gratulujem Vam, ze ste si zvolili v najhorsom state EU studium na najlepšej fakulte

a nenapandemicky Vas upozorňujem na vizualnodatovu sutaz pre Vas, ostava 14 dni
<https://sluzby.fmph.uniba.sk/infoboard/>

Informacny list

<https://sluzby.fmph.uniba.sk/infolist/SK/1-DAV-211.html>

Ucebnica zakladov s korektnou terminologiou, Ruzicky et al.

<http://www.sccg.sk/~ferko/PGASO2012-bookmarks.pdf>

Svetova prirucka, napr. Natale et al. (dnes na prelistovanie pre studijne typy V, R)

<http://www.dedale.info/objets/medias/autres/indicate-handbook-on-virtual-exhibitions-and-virtual-performances-751.pdf>

Virtualny svet (dnes na prelistovanie pre studijne typy V, R)

<http://www.sccg.sk/~ferko/VirtualnySvet2012-finalPCRevue.pdf>

Ak mame komunikovat distancne iba tento tyzden, tak Vam ponukam nas "graficky" playlist

https://www.youtube.com/playlist?list=PLqjGU4u5LkCEax13Nu15Apis-Tpb_kHH2

K zakladom motivacna prednaska pri tabuli (pre studijne typy V, A, R):

Vseobecny uvod do hocicoho, Rezia: Stanislav Grigus. Vitajte virtualne v akvarku.

<https://www.youtube.com/watch?v=xjULCLE4rFQ>

Matfyz-projekt, 60 min. (pre studijne typy V, A) // tazisko dnesnej prednasky VDAK

<http://www.sccg.sk/~ferko/Multimedia%20historic%20Bratislava@wega-22oct2020.mp4>

Spickovy slovensky projekt Web umenia

<https://www.webumenia.sk/>

Europeana

<https://www.europeana.eu/sk/collections>

Uloha na dnes: najdime v Europeane niektery klenot alebo skvost z Vasho rodneho regionu, Slovenska alebo Vam znamy, ktorý tam chyba...

Otazky na rozmyslenie ku nasmu prvemu kontaktnemu stretnutiu

Ako definujete zaujimavost?

Je Hirosima kulturnym dedicstvom?

Ako by ste katalogizovali skvost ci klenot, ktorý ste v Europeane nenasli?

Co je to za socha na parkovisku? Co znamena to modre cudo vo vestibule?

(odpovediam prospeje prelistovanie publikacii z informacneho listu VDAK)

O forme a obsahu skusania a hodnotenia sa porozpravame radšej zoci-voci.

Este pohlad do buducnosti // vedomosti >> kompetencie

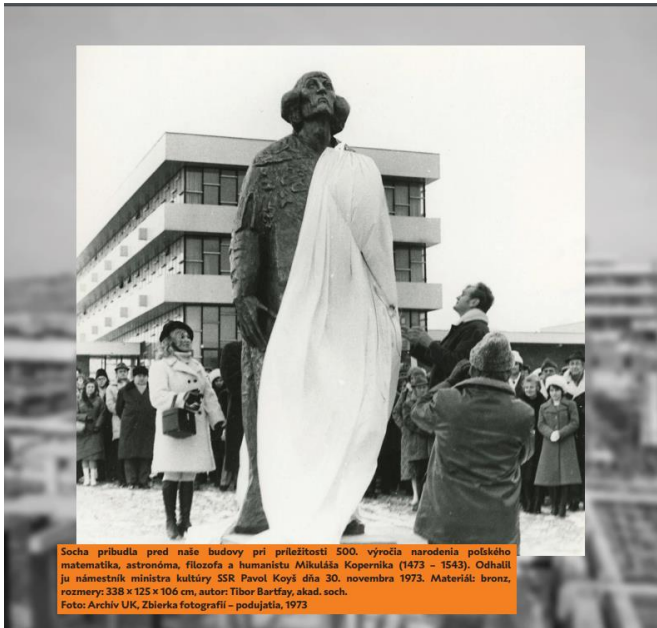
<https://www.acm.org/binaries/content/assets/education/curricula-recommendations/cc2020.pdf>

So zelanim vsetkeho najlepsiho,

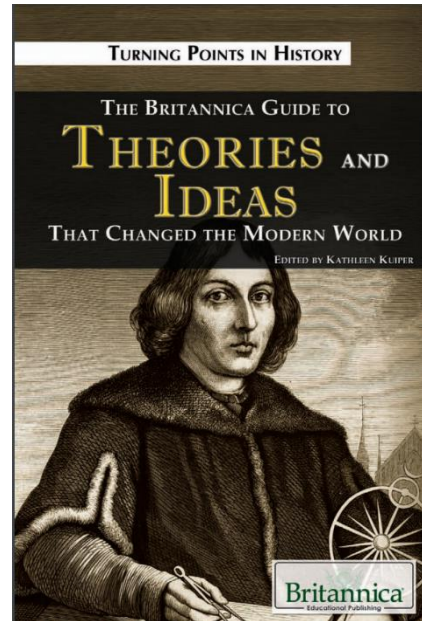
Andrej Ferko

<https://scholar.google.sk/citations?user=t9f7QEAAAAJ&hl=sk>

ps. slovo nenapandemicky je chyba, ktoru tu ihned dementujem, do dedicstva patria aj omyly a ich naprawy, vzorovy prikklad je nos Michaela Jacsona, ktorý mal vo fyzickom svete viacere verzie a vyvolal zaplavu metadat (najma diskusii). Prosim Vas, najdite este paradoxnejši príklad, na prvej kontaktnej prednaske sa o tom porozpravame v zivej diskusii.



Socha pribudla pred naše budovy pri príležitosti 500. výročia narodenia poľského matematika, astronóma, filozofa a humanistu Mikuláša Koperníka (1473 – 1543). Odhalil ju námestník ministra kultúry SSR Pavol Koyš dňa 30. novembra 1973. Materiál: bronz, rozmery: 338 x 125 x 106 cm, autor: Tibor Bertényi, sklad. soch. Foto: Archiv UK, Zbierka fotografií – podujatia, 1973



Dlhsi citat (najprv data, potom metadata, v nich aj prevratne meno Copernicus):

... právo jednotlivca alebo organizácie kontrolovať používanie alebo šírenie myšlienok alebo informácií.

Existujú rôzne systémy právnych noriem, ktoré oprávňujú osoby a organizácie vykonávať takúto kontrolu. Autorský zákon udeľuje tvorcom „originálnych foriem vyjadrenia“ (napr. knihy, filmy, hudobné skladby a diela art) výhradné práva na reprodukciu, úpravu a verejné predvádzanie svojich výtvorov. Patentové právo umožňuje vynálezcom chrániť nové produkty a procesy s cieľom zabrániť iným vo výrobe, používaní alebo predaji ich vynálezov. OZ splnomocňuje predajcov tovarov a služieb, aby na svoje produkty používali charakteristické slová alebo symboly a aby tomu zabránili aby ich konkurenti používali rovnaké alebo mäťúco podobné insígnie alebo frázy. Napokon zákon o obchodnom tajomstve zakazuje pre konkurenčné spoločnosti osoh z využívania neoprávnene získaných dôverných komerčne cenných informácií (napr. receptúry na nealkoholické nápoje alebo tajné marketingové stratégie).

"Intellectual-property law concerns the legal regulations governing an individual's or an organization's right to control the use or dissemination of ideas or information. Various systems of legal rules exist that empower persons and organizations to exercise such control. Copyright law confers upon the creators of "original forms of expression" (e.g., books, movies, musical compositions, and works of art) exclusive rights to reproduce, adapt, and publicly perform their creations. Patent law enables the inventors of new products and processes to prevent others from making, using, or selling their inventions. Trademark law empowers the sellers of goods and services to apply distinctive words or symbols to their products and to prevent their competitors from using the same or confusingly similar insignia or phrasing. Finally, trade-secret law prohibits rival companies from making use of wrongfully obtained confidential commercially valuable information (e.g., softdrink formulas or secret marketing strategies).

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data The Britannica guide to theories and ideas that changed the modern world / edited by Kathleen Kuiper.—1st ed. p. cm.—(Turning points in history) Includes bibliographical references and index. "In association with Britannica Educational Publishing, Rosen Educational Services." ISBN 978-1-61530-063-1 (eBook) 1. Civilization, Modern. 2. Intellectual life—History. 3. Science—History. 4. Philosophy, Modern—History. I. Kuiper, Kathleen. CB358.B69 2010 901—dc22 2009048166 On the cover: Nicolaus Copernicus's heliocentric concept of the solar system is but one of the theories and ideas that have had a profound effect on humankind throughout the ages. Kean Collection/Hulton Archive/Getty Images