

**UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE  
FAKULTA MATEMATIKY, FYZIKY A INFORMATIKY**

**NÁZOV TEJTO PRÁCE**

**Diplomová práca**

**2013**

**Bc. Matfyzák Pracovitý**

**UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE**  
**FAKULTA MATEMATIKY, FYZIKY A**  
**INFORMATIKY**

**NÁZOV TEJTO PRÁCE**

**Diplomová práca**

Evidenčné číslo: 785...

Študijný program: Aplikovaná informatika

Študijný odbor: 9.2.9. aplikovaná informatika

Školiace pracovisko: Katedra Aplikovanej Informatiky

Školiteľ: Mgr. XYZ PhD.



89217908

Univerzita Komenského v Bratislave  
Fakulta matematiky, fyziky a informatiky

## ZADANIE ZÁVEREČNEJ PRÁCE

**Meno a priezvisko študenta:**

**Študijný program:** aplikovaná informatika (Jednoodborové štúdium,  
magisterský II. st., denná forma)

**Študijný odbor:** 9.2.9. aplikovaná informatika

**Typ záverečnej práce:** diplomová

**Jazyk záverečnej práce:** slovenský

**Názov:**

**Ciel:**

**Anotácia:**

**Vedúci:**

**Katedra:**

**Dátum zadania:** 1.

**Dátum schválenia:** 1.

.....  
študent

.....  
vedúci práce

## **Čestné vyhlásenie**

Čestne prehlasujem, že som túto diplomovú prácu vypracovala samostatne s použitím uvedených zdrojov.

V Bratislave

.....

## **Pod'akovanie**

Ďakujem svojmu vedúcemu práce za...

## **Abstrakt**

Tu je text slovenskej verzie abstraktu

**Kľúčové slová:** *slovo1, slovo2, slovo3, slovo4*

## **Abstract**

Text anglickej verzie abstraktu

**Keywords:** *word1, word2, word3, word4*

# **Obsah**

<b>1</b>	<b>Úvod</b>	<b>9</b>
<b>2</b>	<b>Charakteristika - obrazky, zoznamy...</b>	<b>10</b>
2.1	Podkapitola o zdrojoch . . . . .	10
2.1.1	Este mensia podsekcia - zoznamy . . . . .	10
2.1.2	Este jedna - obrazky vedla seba . . . . .	11
2.2	Ina podkapitola . . . . .	12
2.2.1	A v nej subsekcia . . . . .	12
<b>3</b>	<b>Návrh - ako vložiť ukážku kódu</b>	<b>13</b>
<b>4</b>	<b>Záver</b>	<b>15</b>
	<b>Zdroje</b>	<b>16</b>

# 1. Úvod

Uvodne omacky preco je to dolezite..

**takto spravim bold** a takto zase *kurzivu* a toto je ***kurziva s boldom***

Fusce euismod hendrerit sem sed tempus. Sed tincidunt justo eget neque dictum rhoncus. Vivamus semper, orci sit amet vulputate consectetur, elit metus consequat leo, a scelerisque sem turpis eu arcu. Nunc lorem lorem, feugiat a imperdiet sit amet, lacinia quis tellus. Ut volutpat, quam vel pretium vehicula, justo lectus facilisis purus, in convallis enim libero vitae ligula. Morbi interdum enim orci, ut bibendum lorem sagittis vel. Maecenas at auctor lacus. Proin posuere suscipit tincidunt.

Cieľom je...

V prvej časti V druhej časti...

Ďalej.....

V závere....

## 2. Charakteristika - obrázky, zoznamy...

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit a další text...

V nasledujúcich častiach...

### 2.1 Podkapitola o zdrojoch

Text s uvedenym zdrojom [2]: Zdroje sa ako bibtex(ten sa da vacsinou rovno stiahnut) pridavaju do textoveho suboru *bibliography.bib* (ktory treba nasledne tiez prekomplilovať) a potom sa možu citovať. Zdroj može byť napr typu article [1], online link a ine. Pri online linku [3] treba uviesť datum citovania, ten sa nastavuje v subore *fmpb.bbx* a pri online zdrojoch sa potom uz automaticky vypise.

#### 2.1.1 Este mensia podsekcia - zoznamy

Zoznam položiek:

- **prve** – popis
- **dalsie** – Aliquam erat volutpat. Proin vel mi aliquet, dignissim metus quis, elementum lectus. Quisque ac est enim. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus.
- **este nieco dalsie** - dalsi popis

Číslovaný zoznam:

1. **Analýza dát**
2. **Niečo ďalšie**
3. **Ešte niečo**
4. **Aby toho bolo viac**

## 2.1.2 Este jedna - obrazky vedla seba



**Obr. 2.1:** Dva obrazky so spoločným popisom a vloženou horizontálnou medzerou medzi obr



**Obr. 2.2:** Popis obrazku s menším fontom popisu keď mam priiliš dlhý popis veľký ako odsek a už by sa to bilo so zvýšením textom tak nech to odlísim že je to popis

vložený vacší vertikálny priestor medzi obrazkami



**Obr. 2.3:** Ďalší obrazok s veľkosťou fontu popisu ako ostatný text

## **2.2 Ina podkapitola**

a dalsi mudry text

### **2.2.1 A v nej subsekcia**

### 3. Návrh - ako vložiť ukážku kódu

farby a dalsie klucove slova na zvyraznenie sa daju urcit v definicii lstset ktora je v main.tex nasleduje nieco ako JQuery....

```
(new MojObj()); //vytvorenie
MojObj = function() {
    var prem1 = [];
    var bool = 0;
    var construct = function() {
        var prem1 = $('#id').find('div');
        prem1.each(function() {
            prem1.push(new obj(this));
        });
        $(document).click(nejakaFunkcia);
    }
    var funkcia = function() {
        for (var i in prem1) {
            if ( bool ) { //tak nieco sprav
            }
            bool = !bool;
        }
        $(document).ready(construct);
    };
}
```

Momentalne je lstset nastaveny na jazyk PHP, tak automaticky zvyrazni syntax aj bez pridavania klucovych slov

ukazka php kodu

```
<?php
function randomcode() { //komentarik
    $var = "abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789";
    srand((double)microtime()*1000000);
    $i = 0;
    while ($i <= 7) {
        $num = rand() % 33;
        $tmp = substr($var, $num, 1);
        if (isset($code)) {
            $code = $code . $tmp;
        }
    }
}
```

```
    $i++;
}
return $code;
}
?>
```

## **4. Záver**

Cieľom diplomovej práce bolo...

V práci som.....

Ďalší možný rozvoj....

# Zoznam použitej literatúry

- [1] AIGNER, Wolfgang - MIKSCH, Silvia - MÜLLER, Wolfgang - SCHUMANN, Heidrun - TOMINSKI, Christian, „Visualizing time-oriented data-a systematic view“, *Comput. Graph.*, vol. 31, no. 3, s. 401–409, Jun. 2007, ISSN: 0097-8493.
- [2] AIGNER, Wolfgang - MIKSCH, Silvia - SCHUMANN, Heidrun - TOMINSKI, Christian 2011. *Visualization of Time-Oriented Data* : Springer, 2011. P. 286 . ISBN: 978-0-85729-078-6.
- [3] FRY, Ben. 2001. *Mapping how people use a website*, *MappaMundi Magazine*. [online]. : media.org, 2001. [cit. 8.4.2013]. Dostupné na internete: [http://mappa.mundi.net/maps/maps\\_022/](http://mappa.mundi.net/maps/maps_022/).

# **Prílohy**

CD obsahujúce:

- Elektronickú verziu
- Zdrojáky
- atď